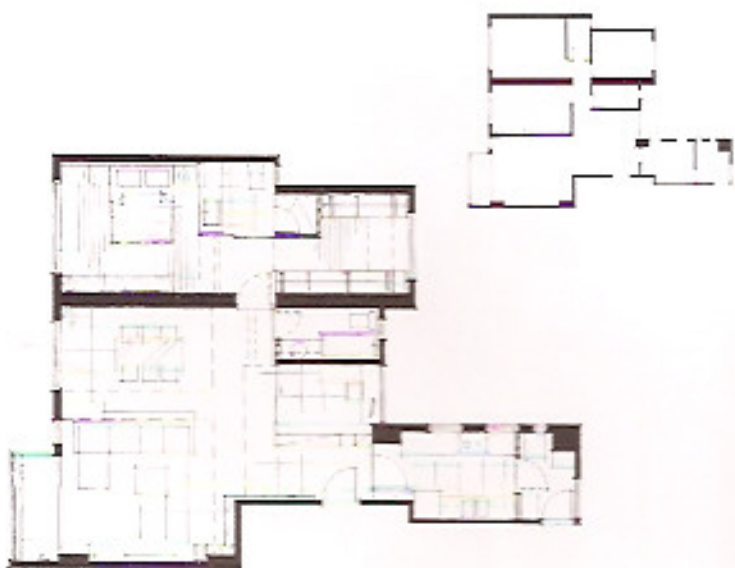


設計及圖片提供：龍清室內設計有限公司 (Sean Li) | 撰文：Miranda Wong



INFO

空間格局 • 2房2廁

居住人數 • 2人

主要建材 • 胡桃木、灰鏡、玻璃、乳膠漆

設計主題 • 色調清新、敞闊空間

沙發 • Giovanni

餐桌、餐椅 • Simple Life

燈具 • Zodiac - Future Lighting Collection

布藝 • 綠建窗簾

浴室瓷磚及傢具 • Daugres Ceramiche - Leader Bldg. Materials Co

其他 • 友聯傢具

豁然開朗新感受

男女戶主曾在外國居住，特別重視居室的空間感，對於顏色和材料運用倒沒甚麼偏好；風格方面，清新時尚最符合這對年輕夫婦要求，大概繁忙都市人嚮往的就是一分乾淨利落感。設計師以淺色為背景，讓灰藍色的沙發來點睛；在部分牆壁鋪鏡，又盡量藉玻璃間隔，成功締造一個豁然開朗的家。



一幅以仿石磚鋪砌的屏板從影畫牆旁延伸到陽臺去，讓室內、室外兩個空間有所關連。





實注溫暖元素

主臥房經劃不少間隔更動，包括跟對面的房間合併，將入口往外推，使空間更見闊綽。另外，為進一步提升空間感，設計師徹底拆除浴室門牆，重新訂定其界線，並改設玻璃門屏以減輕壓迫感。這樣，從睡房望向主浴室，後者就像個半透明的玻璃盒了，予人新巧的感受。位於主臥室右邊的衣帽間，儲物櫃以開放或密閉式結構，基於部分櫃門玻璃，加上窗戶透入陽光，使層層空間毫不侷促。

除了摒棄空間感，設計師不忘為居室注入溫暖元素，讓夫婦倆體會家的安穩、實在。最明顯的莫過於以深色胡桃木為骨幹，利用木的厚重感平衡玻璃和鐵的冰冷感。這些分布各處的木器製作像鞋櫃、影音櫃、酒櫃和酒吧等等，無不以紋理色調一致的胡桃木製成，配搭和諧的畫。在燈光方面，除了餐廳選配裝飾性吊燈，大多數機能區皆倚靠內置在大花牆板或櫃架裡的漫光燈帶，可見設計師著重靈活的燈光變化，以造就多元化的情調氣氛。@h



- 1.餐廳原是個房間，拆掉間隔後才與客廳作前後式連接。沙發對上的橫梁標示著間隔牆的位置所在，牆頭的鏡面反射客廳狀況。
- 2.入門走道兩側分別裝設了射燈和踢腳燈，前者以黑色鋼梯木製，後者表面鋪灰玻璃，陣列空間內入，並配合燈光裝置。
- 3.設計師以沙發背後的半牆標為客廳界限，同時解決牆的存放問題；餐桌的臺座造型像臂架，具現代簡潔感。



擴闊空間感

兩室經過格局改動後，由原來兩個狹窄的正方形，變為一個長方形。不但視覺方正，還入了高挑，而且盡得地利，享有更多陽光。因屋主對空間感的要求，設計師刻意減省客廳間隔，例如像以半身櫃為客廳界限；這樣一方面充當多餘的沙發靠背，另一方面作為餐廳的酒櫃。與酒櫃連接的這面吧臺亦是如此，盡在穩穩，地位顯然，既可和兩邊左右連接，又可自成一角，讓人可隨意坐臥。即使在原有餐廳加設的書房，緊連沙發椅的門牆也採用玻

璃，令各區光線得以互融，確保通透明亮。

此外，設計師善用灰鏡，先為入門左邊的兩樞樞架鋪牆，把它化為獨立體態的裝飾牆；然後在餐廳盡頭的牆壁上鋪牆，藉反映效果豐富畫面，折射光線。至於廚房，設計師稍稍擴大其面積，這是將兩層兩樓的牆壁向外移的結果，其次是從小處入手，替通往洗衣房的門板貼上鏡，以隔門處聲，同時增添室內反光度。客浴室除了將入門位左移，開隔並沒絲毫變動，內裡鋪貼米色磁磚，採用橢圓形洗面盆，較主浴室採造的方形盆感覺柔和一點。



- 1.客廳非常寬敞，落地玻璃門外就是陽臺，光線分外充足。影音櫃由兩部分組成，橫放的陳設機組，豎立的收藏豐富的影音資料。
- 2/4.酒吧地位超然，既可和客廳、餐廳左右兼顧，又可自成一角，讓人雅緻地飲。
- 3.在一片淺灰色調裡，灰藍色的沙發脫穎而出，且有畫龍點睛之效。





1



2



3



4

1. 書房是新增的，開闢右側的範圍，設計師為它加上玻璃隔門，並配合燈帶，讓人可自由調節且對外開放感。
2. 書桌少有些地沒在桌下作抽屜，效果略差；右側牆面上半部設計置物格，下半部以櫃格收儲雜物。
3. 浴室除了將入門位左移，間隔並浴池牆變動，內裡鋪設米色牆磚，採用格調形流線盆，較主浴室擇選的方形盆美和一點。
4. 廚房窗檯稍稍拓大了，這是挑寬兩層牆面外牆下的結果，通往洗衣房的門板貼上鏡，以鏡門處理。



3



5



1. 主臥房氣氛溫暖，雖然牆壁大部分採白色乳膠漆，但是胡桃木傢俱及多元化燈光始終佔了優勢。
2. 透過主浴室的玻璃窗，前者與主臥室可對望，名譽互不干擾，只需遮下百葉簾即可。
3. 床頭櫃、床頭櫃及窗前的木凳，構成簡潔的木飾組合。
4. 主臥房對面的房間納入為衣帽間，儲物空間以開放式或隱閉式設計，避免形成侷促感。
5. 主浴室由長方形變成L形，不但開窗通上窗戶，還改用磨砂玻璃趟門，令主臥房看來更有空間感。
6. 寬闊的走廊四通八達，左聯客廳、餐廳，右聯書房、客浴室，前聯主臥室。



6