

HOMES

家居巡禮



九龍塘

帝景峰帝景臺

2800 平方呎

光影徐徐透出幸福快樂

悉心地將寬敞的家打造光潔明亮，即使夜幕低垂，仍有寧靜舒泰的好氣氛，讓下班回家的人體會一份與家人共聚的幸福感覺；不論是一起吃晚餐，坐在沙發上看幽電影，還是走出露台和家人靜靜地聊天，都是最佳的休閒節目；至於閒常日子，小孩的學習室、爸爸的影音器材，或是媽媽最愛的水晶燈統統集於同一樓層，要休息的話，大伙兒可回到樓上的私家房去各自享自在，生活一樂也。

設計及圖片提供・源潤室內設計有限公司 (Sean Li) | 撰文・Christy Chan

房屋形式・中上層複式單位
空間格局・2廳、4房、4衛浴室
居住人數・4人
主要建材・橡木、黑鐵木、手掃漆、藝術玻璃、牆紙
設計主題・新穎素雅、多功能儲物

茶几・裝飾櫃・源潤室內設計有限公司
餐桌・餐椅・Home Shop
燈具・Zodiac・PLC・Metropolis
布藝・東方窗簾地氈公司
牆紙・達明裝飾材料有限公司
廚櫃・Element Kitchen
浴室瓷磚及潔具・LS3・磚・領先・安利・順利

1. 夜幕低垂，是家人共進晚餐享天倫的時候；推開玻璃隔門，讓室外透暢，水晶燈影下透出幸福和樂好氣氛。
2. 「黑色」玻璃幕牆外是個賞閱露台，室內一片明亮，室外寧謐與寂靜；木地板與木紋磚刻劃成錯落的效果。
3. 自大門走進，道旁的鞋櫃有如凌空掛起的白輪，特意挑開的單體木梯級踏板，令整個過渡區變得立體又大方。
4. 手扶著纖幼扶欄拾級往上，彷彿步履也輕盈地踏上私人的天地；桃質再有孔雀畫點綴氣氛，更令人心花怒放。





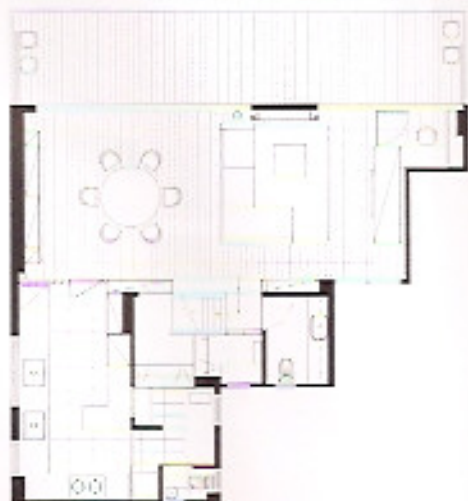
2

1. 淺灰色無縫木地板搭配白色櫃體面板，其餘的飾牆、天花和燈槽一律用白，惟客廳的柱面鋪一面藝術玻璃，透出清澈亮點。
2. 電視櫃避向入門的側面，打鑲活門方便更換影音機件；整座白色影音櫃則以凹隔方洞收納黑響揚聲器，令器材擺設更工整。
3. 飯廳兩面牆身選用白色手掃漆定製櫃體與廚房暗門，然後局部飾以淡色橡木紋板及帶金屬質感漆邊，製造精緻的裝飾效果。
4. 廚房鑲出一股cyber氣息，除造設L形工作台面，更在另一組台面伸出一張便餐桌，方便備餐或作兩位儕人的用餐處。





3



4

空間氣氛與功能區規劃向來是居家設計的兩大環節，戶主夫婦及兩位小女兒在現址住上數年後，發覺廳堂氣氛過於暗淡，沙比利木打造的櫥櫃過分凸顯，上層臥房區格局未盡完善，戶主從友人新裝修的家認識了設計師，閒談間啟發他也要為自己未盡完善的家改換一新。

鋪陳簡潔 氣氛清雅

複式居室的下層為客飯廳，上層規劃出四個房間，以玻璃造圓欄的樓梯串連。除了兩廳，下層亦設置廚房與工人房，儲物室善用時常角落，設

計師說下層廳區的布局幾屬硬局，三面牆身皆造設儲物櫃與暗門飾面，飯廳必然就近廚房，客廳與入門相連，沙發和餐桌椅在兩廳各自就位，編排合理條順。

為切合男戶主對影音效果的高品質要求，於電視牆打造及頂影音櫃，以白色手掃漆飾面；於對向入門的櫃側鋪飾鏡面，實際為活門，可讓人走進櫃子裡處理接線問題。櫃的另一端以玻璃門分隔出一個獨立房，作為女兒的學習室，寬四呎的工作桌與儲物櫃兼備。飯廳兩面牆身基本上以白色

手掃漆打造儲物櫃與廚房暗門，局部鋪飾橡木皮與帶金屬質的暗花牆磚，讓兩幅「白牆」局部裝飾著色塊與立體陳設，豐富畫面。

睡房規劃 可持續性

往上層必經的樓梯間，圓欄用清玻璃搭配黑鐵木扶手，梯級踏板亦鋪黑鐵木，在白色的空間襯托下分外鮮明利落，牆上還掛起一幅戶主珍藏的孔雀畫，令過度區變得優雅討好。

現時四個房間像是繞著樓梯間規劃，呈C字形排列，而為求將主臥及女兒們的公主房擴大，將位於兩房之



同的客廳環境。由於客房主要供戶主母親偶然來訪時才使用，內裡簡單設置床鋪、床頭櫃及衣櫃，不過設計師還是十分用心，以拓寬的燈槽裝飾床上的橫樑，又在桌面邊緣設透光燈槽作為床頭照明，考慮仍細心周到。

主臥房布置甚為優雅舒適，暖色木料，恰好形成屏風隔開進門後房間的視線；又在門右側木飾板以暗藏衣櫃間的L形門窗，白色電視櫃造型與客廳一致，就種新舊的一同亦一式

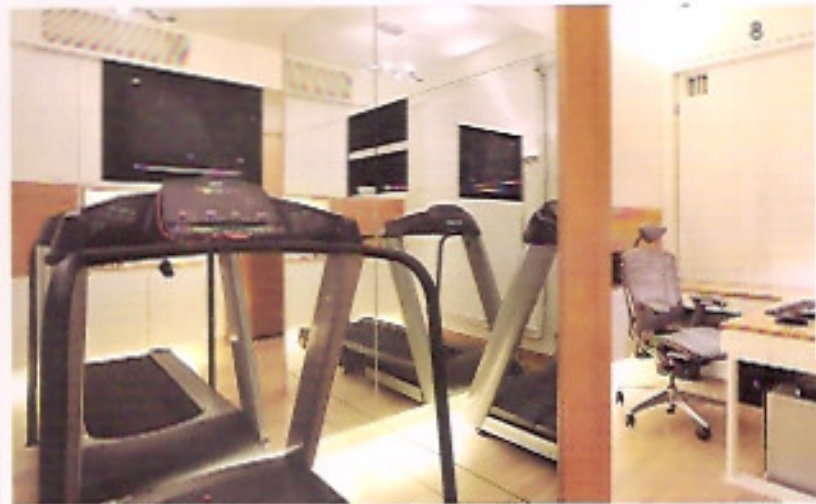
造設供女戶主專用的工作間。

專為兩位小女孩打造的房間，以粉紅色與碎花圖案營造鄉村式公主房風格，最貼貼之作莫如將大輪船製作斜頂造型，搭配床頭壁櫃的一襲中分鏡框，柔美可愛。設計師的著力鋪陳還推展至衛浴室，有粉紅色碎花圖案的浴室鏡、花朵形牆畫、燈神造型的水龍頭及心形窗櫺等。

特色鋪陳 凸顯格調

戶主夫婦原先只想著擁有一個色調淡淡和光潔明亮的臥室，然後安頓

好男戶主的兩套影音器材——客廳的5.1環繞聲音響與臥房的電視遊戲機設備；意外是當女戶主喜歡的水晶燈，選長青的清水晶款式，並掛在飯廳中央，於夜幕時分，水晶燈璀璨的光芒更添廳室的瑰麗氣氛。此外，客廳兩旁深灰色簾幕之間的柱面，鑲的一幅由戶主夫婦特選的藝術玻璃，配合對應對向內置無色的落地玻璃幕牆，無論白天抑或夜裡，都能凸顯全房明透明亮的主題格調。這一細款，每項鋪陳彷彿都有令人驚喜處。 Oh



1. 山梯間隔約可見客廳沙發區與上層主臥及客房門戶，薄玻璃打造的圍欄完全不覺阻擋視線。
2. 主臥房電視櫃的右邊以橡木打鑲成L形衣櫃門門戶，令臥房更顯整齊。
3. 電視櫃旁一級近窗的空間，造設有如客廳的一個工作間，給女戶主專用。
4. 主臥房浴室內以實身木製浴盆代替傳統浴缸，牆上鑲嵌電視屏幕，打造零一級的浴室空間。
5. 淋浴室內安裝的花灑龍頭為天然木製的shower panel，與日式木浴盆匹配。
6. 色調輕淡的主臥房，床頭壁紙淡色印花牆紙，木櫃則選用色感木皮，配以溫暖的柔和光線照明。
7. 站在主臥房門前，幾枝木方屏風多採與客廳相呼應的胡桃、電鍍鐵圈半圓型與客廳款式相若。
8. 房戶主專用的工作與散步室，房上電腦的桌與椅與健身房的電視屏幕，可提供全面的影音娛樂。





1. 床鋪並排擺放，天花刻意作人字斜頂設計，搭配床頭壁上一襲中分掛簾，強化了公主房的柔美氣氛。
2. 床尾以白色手擲漆加裝飾花線令衣櫥變得古典優雅，櫃旁僅設單座位工作桌，擴大女兒學習使用。
3. 女孩房配齊衛浴設備，睡臥區以粉紅色繡碎花布帶出鄉村式公主房的氣氛。
4. 悉心揀選合適的浴室建材用品，如粉紅色帶暗花牆磚、花朵形臉盆、燈神造型水龍頭及心形掛鏡等，營造美麗童話世界。