



沙田 曉翠山莊 900平方呎

HOMES

家居巡禮

空間互動 愜意在家

這個家總有吸引你的焦點，從客廳的窗戶可見翠綠景致，餐廳貼了仿石紋牆紙，配合燈光映照，層次立體，走廊兩盞吊燈一紅一黑異常醒眼。先天條件加後天的修飾，令她予人深刻的印象。原來設計師在間格上還作了不少改動，使空間比例更合理，流暢與明亮度都大大提升，讓戶主夫婦享受到在家的愜意和穩貼。

設計及圖片提供：源富室內設計有限公司(Sean Li) | 撰文：Miranda Wong

空間格局 • 2睡2房
居住人數 • 3人
主要建材 • 中鐵板、黑玻璃、清玻璃、灰鏡、牆紙、乳膠漆
設計主題 • 漢雅舒適、歐陸時尚

餐桌、餐椅 • Ikea - Décor Collection
燈具 • Homeless - PLC
布藝 • 東方寶麗地公司
牆紙 • Tat Ming Wallpaper
廚櫃 • 德美廚櫃
浴室瓷磚及家具 • 勝利建材·衣櫥傢具



- 1 大門與兩側牆壁同樣選白色，形成一致畫面，影音架隨兩邊長短深度不同的層次構成錯落效果；方便造型物件的錯落接駁，下層底座配合路線可靈活推拉。
- 2 沙發和實椅均帶絨面，隨室內光線改變呈現各種色調，例如沙發在日光下像類灰色，晚上看來卻接近古銅啡色。





靈活調整區間

兩牆以灰、白、黑的組合為主，加上9呎的樓底，予人平靜、從容之感。沙發和窗簾帶有絨面，不但提供家宅該有的溫暖，在不同光線映照下，其色調深淺亦不乏變化。例如在明亮的环境裡，淺啡色的沙發顯得像銀灰，當室內光線暗淡，它卻呈現一種古銅特色，具有耐看的特質。設計師表示，戶主夫婦享受在家看電影，選用絨料窗簾，其理想的透光性是原因之一。至於對影音設備的注重，樓宇經過特

別編排，由上下兩層組成，小型精巧的條件在上，大件型如擴音機主機在下，為了方便提取線路，下層的底板更配有踏軌，推拉自如。

餐廳多得隔鄰的半開放式廚房，空間感倍增。廚房同樣籌備不少，在拆除兩邊隔牆後，換上玻璃門窗後，由於沒了固定的門牆，活動空間流暢得多，透光度也得到改善。儲物間的原有入口設在廚房，現在獨立出來，改由走廊進入。至於外圍的走廊同時被擴闊了，可謂一舉數得。







1. 廚房和餐廳中間隔著玻璃拉門，保持一種若即若離的關係。餐廳主牆選看像石砌，其實是貼了仿石紋牆紙；渾圓的罩燈緩和了木餐桌與Poly塑料餐椅的陽剛味道。
2. 廚房拆掉兩堵牆壁，換上玻璃拉門，除了較前明亮寬闊，餐廳跟房間走道的空間感及亮度都得到提升。
3. 兩廳與走道之間加設的木門以中纖板（中密度纖維板）製成，關上後可分隔塵房，同時延伸為客廳的裝飾屏。
4. 兩盞吊燈是戶主夫婦揀選的，不但對比鮮明，造型也非常立體，絨面增添質感細緻。
5. 配合半開放式廚房，兩廳、走道亦鋪上淺灰色地磚；廚房裡牆面、櫃門都是白色，營造光潔面貌。

餐廳一幅「石砌牆」效果幾可亂真，原是仿石紋牆紙營造的錯覺；白色的罩燈以渾圓線條緩和了木餐桌與Poly塑料餐椅的陽剛味道。值得留意的是，南廳與走廊之間加設的木門以中鐵板(中密度纖維板)製造，關上後一方面分隔睡房，另一方面充當客廳的裝飾屏。

空間和語過渡

主臥變大了，房門位置從房間移向走廊，隔鄰的房間用作書房兼衣帽間，原有入口封上，另設一個與主臥相通。兩個浴室的格局和面積相同，設計師衡量其主次關係，縮小了客浴室，把浴缸換成淋浴間，洗面盆移到坐廁對面，並將入口左移。主浴室跟主臥的間隔牆改為玻璃屏及趟門，洗面盆桌而鋪木紋磚，連接主臥的梳妝桌；

睡房局部鋪仿板石紋瓷磚，同樣延展到主臥範圍，令兩個房間有了自然的過渡，彷彿無分彼此，互為對方的一部分。面積擴大後，主浴室增設了淋浴間，機能設備較前完善。

設計師心思細密，書房門把的裝配高度，以主臥牆櫃頂的水平為準，減低對畫面的干擾度。書桌以黑玻璃飾面，採凌空式裝置，凸顯輕盈造型。儲物櫃以曲尺形編排，上不列頂，下不貼底，透光燈管加強懸浮感。男戶主講究視覺享受，繼主浴室以外，衣櫃頂端亦裝設射燈，讓樂閣門處飄揚。兒童房以檸檬黃色為牆身，既適合男女孩子，還可襯托窗外山色。塑料製的燈罩由女戶主負責組裝，外面的人小圓形像冒起的水泡，令空間更覺有趣。 0h



3



5

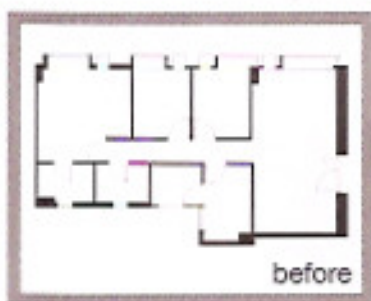


4



6

- 1.從主浴室望向睡房，青翠的風景極為吸引，掛牆植牙邊是新開的入口，可通往書房兼衣帽間。
- 2.主臥房和浴室在鋪飾取得共識，地面無論砌的是木板或瓷磚，紋理與色調都很接近；牆身與桌面甚至運用相同的面料，包括板石紋及木紋瓷磚，達成一種延伸效果。
- 3.主浴室經過擴闊，大部分窗簾牆擊掉，以玻璃門簾代替，門簾後設有格簾加強密閉度的彈性。
- 4.主浴室的淋浴間和浴缸編排緊密，藉一面玻璃屏與座廁分隔；牆上的長方形門位可擺放沐浴露或裝飾品。
- 5.書桌以黑玻璃飾面，採凌空式裝置，強調輕盈造型；對面的儲物櫃配搭灰鏡，上不列頂，下不貼底，透光燈管加強懸浮感。
- 6.書房兼衣帽間的門把的頂部位置以主臥的牆櫃為準，減低其對畫面的干擾度；男戶主講究視覺享受，衣櫃的頂端裝有射燈。



1. 兒童房的牆身採用檸檬黃色，除了男女皆宜，還可襯托窗外山色。塑料製的燈罩由女戶主負責組裝，外觀大大小小的圓形像蓄起的水泡，令空間更富趣味。
2. 客浴室縮小了四分之一面積，浴缸拆掉，換作較省空間的鑽石形淋浴間，膚色仿木紋地磚襯襯綠色牆磚，清新悅目。
3. 為適就改動後的格局，洗手盆左移，底部騰空，盡量少佔空間；像銅點孔的造型富裝飾性。

