

漫畫同好或有同感，滿足地把漫畫端回家，若只是放著好看，卻沒空拿來翻看，不如讓它留在店裡。假如家裡有個專屬閱覽室，漫畫在書架上整齊羅列，房中間則騰出大片空間，鋪滿榻榻米，讓人可坐著、躺著、趴著、挨著看，累了還可直接睡。陳列架既高且闊，架上的動漫模型盛大布陣，等著跟你互動說故事……此番情景怎不令人神往？

家有動漫基地

設計及圖片提供 • 泓漢室內設計有限公司 (Sean Li) | 撰文 • Miranda Wong



紅磡
半島豪庭

1030

平方呎

空間格局 • 2廳3房

居住人數 • 2人

主要建材 • 胡桃木、手掃漆、牆布及榻榻米

設計主題 • 滲有和風的時尚設計

沙發 • Home Shop

餐桌、餐椅 • Home Shop

燈具 • Zodiac

布藝 • 東方窗簾地毯公司

牆紙 • 達明牆紙



多種美食放滿開放式，令餐幾少了悶氣，空間線條有餘，吊燈內部的布罩打上光澤，顏色鮮亮，成為餐室最出色的centerpiece。







- 1.主臥房的床頭上下方均設儲物櫃，表面採白色手掃漆，只隔空中玻璃層，形成深淺、明暗對比。
- 2.床尾位置特設兩組陳列櫃，給小熊維妮與好友們安排駐紮營地，櫃裡的絨紙滿布綠草，凝聚大自然氣氛。
- 3.主臥室與主浴室的門簾拆掉後換上清玻璃，使用同樣的鋪飾材料，強調連貫通透的效果。
- 4.主浴室缺乏窗戶，在壓降牆壁，改用玻璃門屏後，室內自然光線充足，煥然一新。



- 1.主臥房的床頭上下方均設置物櫃，表面揮白色手掃漆，只騰空中段鋪噴黑玻璃，形成深淺、明暗對比。
- 2.床尾位置特設兩組陳列櫃，給小熊維妮與好友們安排駐紮營地，櫃裡的牆紙滿布綠葉，凝聚大自然氣息。
- 3.主臥室與主浴室的門牆拆掉後換上清玻璃，使用同樣的鋪飾材料，強調通貫遙遠的效果。
- 4.主浴室缺乏窗戶，在鑲除牆壁，改用玻璃門屏後，室內自然光線充足，煥然一新。